Paisajes

Miguel Alejandro Rentería



Paisajes

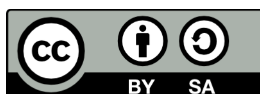


Autor: Miguel Alejandro Rentería

marzo de 2016

Autoedición

Zapotlán el Grande, Jalisco. México



Indice

Noche	*7*
Cielo	*9*
Lluvia	*11*
Sueño	*13*
Estrellas	*15*
Viento	*17*
Atardecer	*19*
Tiempo	*21*
Bosque	*23*
Mar	*25*
Anexo	*27*





Noche

Tiempo bañado en un manto obscuro

que es iluminado por la luz del celestial cosmos

siendo la luna el mas resplandeciente lucero astral

fiel espejo del sol en la sobrecogedora oscuridad

Brillo natural que compite con la luz de la civilización

ya que las estrellas duermen con el ingenio del humano



Cielo

Maravilloso océano de las alturas

de profundidad que supera nuestro universo visible

donde tu superficie esta teñida de los mas variados colores

tus olas, las nubes, parecen estáticas

en comparación con el bullicio de aquí abajo



Lluvia

Cristalinos diamantitos líquidos

lágrimas frías del norte espacial

lágrimas frías como los grises algodones de donde vienen

que pese a parecer sutiles guijarros del cielo

forman mares debajo suyo



Sueño

Descanso terrenal... despertar incorpóreo

Consciencia de la inconsciencia

Ascenso de la realidad... descenso al misterio

Revelación de lo oculto

Exaltación de lo sutil

Brújula de los desventurados

Lugar sin norte para los bienaventurados

Conexión de mundos

Desconexión de realidades



Estrellas

Distantes luceros cósmicos

Caminantes silenciosos en la bóveda celestial

Danzar etéreo de destellos desde el ocaso hasta el alba

Iridiscencia estelar

Espectacular escena nocturna

Vidriosos copos del firmamento



Viento

Suspiro vago y rebelde

Suave caricia efímera

Presencia vacua que

al contacto con el ser

lo envuelve en una meliflua

atmósfera de regocijo

Presencia tan cambiante

como el lugar en el que aparece



Atardecer

Así como el color de las mejillas al sonrojar

por el calor de una pasión o de un sentimiento

Se extiende un arrebol sobre los cojines de arriba

El lugar y sus alrededores se van desvaneciendo

Se marcan mas los contrastes de los colores

Se difuminan los contornos

Se alargan las sombras



Tiempo

Desde los orígenes del cosmos

De la mano con el espacio

Caminante en una sola dirección

Somos simples pasajeros

en ese caudal

En ese rio bravío que llaman vida

¿Hacia donde va?

Ese sendero que irá;

¿Cuesta arriba?

¿Cuesta abajo?

¿Ambos?



Bosque

Extenso campo cubierto

de peculiares abanicos

que se mecen con la brisa mas delicada

brisa que les confiere voz

voz que a los oídos es susurro

susurro de un alma distante

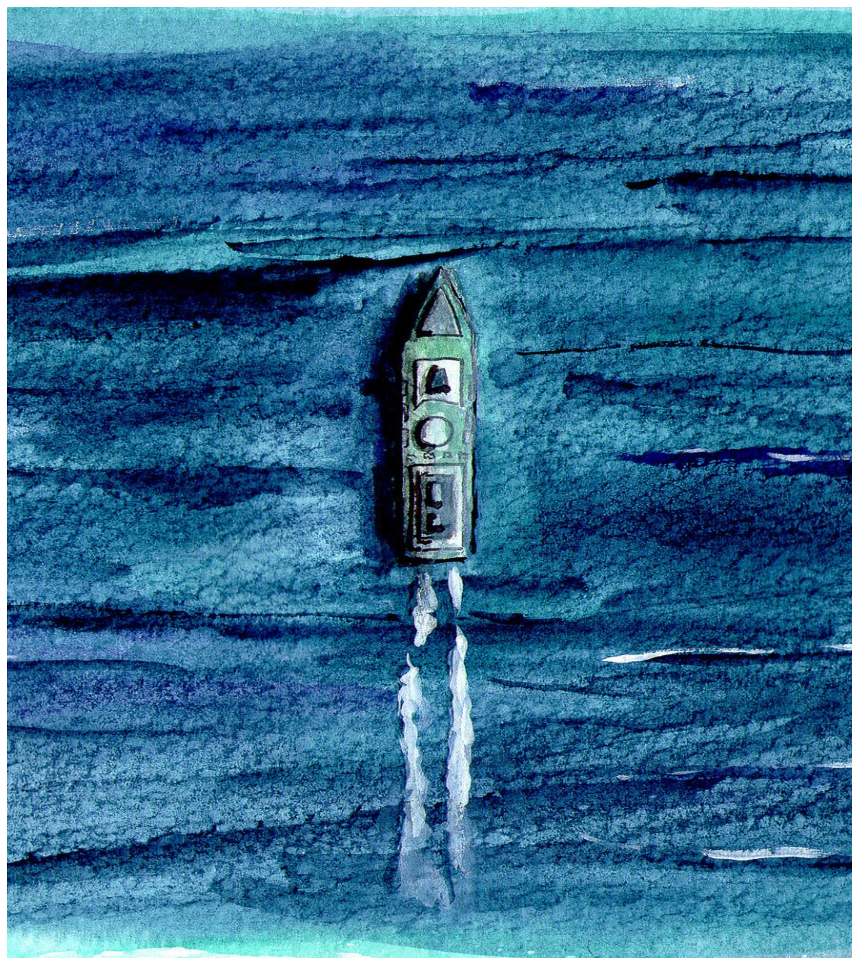
retirada en el tiempo

mas sin embargo se oye cerca

es el alma colectiva del lugar

lugar en donde convergen;

el pasado, el presente, el futuro



Mar

Infinita llanura lapislázuli

Planicie reflejante sin horizonte

Al verte, pareces calma

pero eres una amante dura

con perfume olor a sales

y de abrazo terso

Anexo

Imágenes usadas

“vista de madrid desde el emburriadero”
(original) https://www.flickr.com/photos/sanp/16196684142/
“flores de balcón”
(original) https://www.flickr.com/photos/sanp/13510289713/
“noche en Mljet1”
(original) https://www.flickr.com/photos/sanp/14856082000/
“valle de lLozoya desde el camping Monte Holiday”
(original) https://www.flickr.com/photos/sanp/14656629123/
“atardecer en san fermin 2013”
(original) https://www.flickr.com/photos/sanp/8927918390/
“playa de areas secadas”
(original) https://www.flickr.com/photos/sanp/10949868105/
“vuelo a tenerife”
(original) https://www.flickr.com/photos/sanp/15545766463/
“cerro san pedro mayo 2014”
(original) https://www.flickr.com/photos/sanp/14318325004/
“puesta de sol en drage1”
(original) https://www.flickr.com/photos/sanp/15021922715/
“anfiteatro de Pula”
(original) https://www.flickr.com/photos/sanp/14849439890/
“parque el capricho junio 2013”
(original) https://www.flickr.com/photos/sanp/9179244170/
“velocidad de crucero”
(original) https://www.flickr.com/photos/sanp/20771948869/

De San P (https://www.flickr.com/people/sanp/)

Fuentes Tipográficas usadas

erewhon	– SIL Open Font License (OFL)
Baskervaldx	– GNU General Public License (GPL)
Vollkorn	- SIL Open Font License (OFL)

Paisajes